

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке и условиях проведения I и II этапов Всероссийского конкурса среди педагогических работников системы среднего профессионального образования «Мастер года»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о порядке и условиях проведения I и II этапов Всероссийского конкурса среди педагогических работников системы среднего профессионального образования «Мастер года» (далее – Положение) определяет порядок, место и сроки проведения I и II этапов Всероссийского конкурса «Мастер года» среди педагогических работников системы среднего профессионального образования Владимирской области (далее — Конкурс) и разработано на основе Положения о порядке и условиях проведения Всероссийского конкурса среди педагогических работников системы среднего профессионального образования «Мастер года», утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.09.2023 № 653 «Об утверждении положения о порядке и условиях проведения Всероссийского конкурса среди педагогических работников системы среднего профессионального образования «Мастер года».

Конкурс проводится для поощрения талантливых мастеров производственного обучения/преподавателей учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик профессионального цикла, повышения престижа педагогических профессий, пропаганды передовых идей в области образования и подготовки кадров, а также изучения и распространения лучшего педагогического опыта.

1.2. Организацию и проведение I и II этапов Конкурса осуществляет Министерство образования Владимирской области (далее — Министерство) и государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» (далее — ВИРО), являющееся региональным оператором Конкурса (далее - Региональный оператор). Конкурс проводится при поддержке Владимирской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ (далее — Профсоюз).

1.3. Положение о проведении Конкурса размещается на сайте Министерства и ВИРО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Информирование участников Конкурса об условиях прохождения

этапов, конкурсных заданиях, новостях и результатах прохождения этапов осуществляется посредством публикации соответствующей информации на сайтах Министерства и ВИРО.

1.4. Принципы Конкурса:

1.4.1. Принцип равных возможностей означает, что всем участникам Конкурса будут предложены задания, равные по количеству, сложности и по возможности проявить себя.

1.4.2. Принцип компетентности членов Региональной рабочей группы и Региональной комиссии означает, что члены конкурсных комиссий являются специалистами в области оценки профессиональной деятельности мастеров производственного обучения/преподавателей учебных дисциплин, модулей, курсов, практик профессионального цикла; обеспечивают оценку работы конкурсантов на основе единой, четко регламентированной процедуры.

1.4.3. Принцип отсутствия конфликта интересов означает, что в случае, если член Региональной конкурсной комиссии взаимодействовал с участником ранее (начальник и подчиненный, коллеги из одной образовательной организации, родственные отношения и другое), и это взаимодействие влияет или может повлиять на надлежащее, беспристрастное и объективное выполнение им своих обязанностей, член Региональной конкурсной комиссии обязан незамедлительно сообщить об этом Региональному оператору Конкурса для исключения конфликта интересов.

1.4.4. Принцип равного доступа к информации означает, что Региональный оператор снабжает участников всей необходимой информацией для выполнения конкурсных испытаний в равном объеме (включая ответы на вопросы участников).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление и распространение передовых идей и инновационного опыта лучших педагогических работников, реализующих программы среднего профессионального образования (далее – СПО), повышение престижа педагогических профессий.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Организация конкурсных мероприятий для мастеров производственного обучения/преподавателей учебных дисциплин, модулей, курсов, практик профессионального цикла.

2.2.2. Расширение творческих связей и обмен новыми идеями и достижениями в области профессионального образования и профессионального обучения.

2.2.3. Повышение уровня профессионализма мастеров производственного обучения/преподавателей дисциплин, модулей, курсов, практик профессионального цикла, формирование потребности в совершенствовании мастерства.

2.2.4. Распространение передового опыта педагогической деятельности в системе профессионального образования и профессионального обучения.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится ежегодно в три этапа:

I этап (отборочный) – срок проведения – февраль;

II этап (региональный) – срок проведения – март - май;

III этап (финальный) – срок проведения ежегодно устанавливается федеральным оператором Конкурса по согласованию с Министерством просвещения Российской Федерации.

3.2. Проведение I и II этапов Конкурса осуществляет Региональный оператор.

3.3. Для подготовки и проведения Конкурса Министерством создается Региональная рабочая группа, Региональная конкурсная комиссия и Региональная апелляционная комиссия, в состав каждой из которых входят не менее 5-ти человек:

3.3.1. Региональная рабочая группа:

- создается в целях организации подготовки и проведения I и II этапов Конкурса;
- утверждает отобранные заявки участников I этапа Конкурса;
- утверждает документацию I и II этапов Конкурса;
- утверждает места проведения I и II этапов Конкурса;
- утверждает состав участников II этапа Конкурса;
- составляет график конкурсных мероприятий в соответствии с настоящим Положением;
- осуществляет торжественное подведение итогов I и II этапов Конкурса;
- устанавливает дополнительные номинации для участников II этапа Конкурса;
- извещает участников о результатах II этапа Конкурса;
- выдвигает участника III этапа (финального) и направляет представление в Оргкомитет Всероссийского конкурса «Мастер года».

3.3.2. Региональная конкурсная комиссия:

- осуществляет оценивание мероприятий I и II этапов Конкурса;
- рассматривает конкурсную документацию;
- в рамках I этапа Конкурса оценивает пакет документов, подтверждающих достижения участника, и направляет в региональную рабочую группу на утверждение кандидатуры для участия во II этапе Конкурса;
- оформляет документацию и подводит итоги I и II этапов Конкурса;

- оценивает конкурсную документацию и определяет 10 победителей I этапа Конкурса;
- определяет состав участников II этапа и проводит II этап Конкурса;
- по итогам II этапа Конкурса определяет одного участника для прохождения в III этап (финальный) и направляет предложение в Региональную рабочую группу.

3.3.3. Региональная апелляционная комиссия:

- рассматривает заявления о нарушении порядка и условий проведения Конкурса, несогласии с результатами оценивания;
- по результатам рассмотрения заявления выносятся одно из следующих решений: об отклонении апелляции в случае отсутствия оснований; об удовлетворении апелляции и повторном допуске участника к выполнению конкурсного мероприятия; об изменении результата оценивания конкурсного мероприятия;
- принимает решение простым большинством членов апелляционной комиссии, оформляет протокол решения;
- направляет принятое решение не позднее одного рабочего дня после поступления заявления.

3.4. Заседания Региональной рабочей группы, Региональной конкурсной комиссии, Региональной апелляционной комиссии считаются правомочным, если на них присутствуют не менее 2/3 ее членов. Решения комиссий принимаются простым большинством голосов от числа присутствующих.

3.5. Решения Региональной рабочей группы, Региональной конкурсной комиссии, Региональной апелляционной комиссии оформляются протоколами за подписью председателя.

4. Общие требования к проведению Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе педагогический работник, являющийся кандидатом на участие в Конкурсе, или руководитель образовательной организации, реализующей программы среднего профессионального образования, Владимирской области предоставляют по адресу: г. Владимир, ул. Михайловская, д. 47, корп. 2 (Государственное бюджетное учреждение Владимирской области «Региональный информационно-аналитический центр оценки качества образования» — далее РИАЦОКО) в срок до 25 февраля текущего года следующую конкурсную документацию в электронном виде и на бумажном носителе:

1. Заявку об участии в Конкурсе «Мастер года» по форме согласно приложению № 1 к Положению.

2. Согласие субъекта на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 2 к Положению.

3. Документы, подтверждающие наличие достижений, указанных в требованиях этапа Конкурса, за три года, предшествующих году проведения

Конкурса, по одному или нескольким критериям, оформленные на официальном бланке образовательной организации, заверенные подписью руководителя и печатью образовательной организации.

Критерии, подтверждающие наличие достижений у кандидата на участие в Конкурсе:

- кандидат имеет опыт подготовки призеров и (или) победителей региональных, национальных и (или) международных чемпионатов профессионального мастерства;

- кандидат подготовил выпускников, успешно прошедших государственную итоговую аттестацию, в том числе в формате демонстрационного экзамена;

- кандидат имеет опыт разработки и внедрения инновационных методов обучения и воспитания;

- кандидат имеет опыт в реализации мероприятий федерального проекта «Профессионалитет»;

- прохождение кандидатом на участие в Конкурсе обучения по дополнительным профессиональным программам в рамках федеральных проектов «Молодые профессионалы (Повышение конкурентоспособности профессионального образования)», «Профессионалитет»).

4. Копию диплома о профессиональном образовании, заверенную руководителем образовательной организации.

5. Представление педагогического совета образовательной организации, в которой работает соискатель, с мотивированным заключением о педагогической и методической деятельности конкурсанта за три года, предшествующих году объявления Конкурса.

6. Заверенная в установленном порядке копия трудовой книжки соискателя.

7. Обобщение педагогического опыта.

8. Список научных и методических работ: учебников, учебных пособий и методических рекомендаций, статей, иных научных или методических трудов соискателя, опубликованных за три года, предшествующих году объявления Конкурса.

9. Две цветные фотографии (презентационное портретное фото кандидата на участие в Конкурсе размером 9x12 или 6x9 и жанровая фотография – эпизод урока или внеклассного мероприятия). Фотографии должны быть представлены в электронном виде в формате *.jpg с разрешением 600 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Участники, прошедшие во II этап Конкурса, в срок до 11 апреля направляют в Региональную конкурсную комиссию свои видеоролики.

4.2. Основанием для отказа в участии в Конкурсе служит непредставление полного пакета документов и непредставление конкурсной документации в сроки, указанные в п. 4.1.

4.3. Уведомление об отказе в участии в Конкурсе Региональная конкурсная комиссия направляет в соответствующую образовательную организацию в течение десяти рабочих дней со дня получения конкурсной документации.

4.4. Подведение итогов Конкурса ежегодно осуществляется в срок до 1 мая текущего года.

4.5. По итогам проведения II этапа председатель Региональной рабочей группы предоставляет в Оргкомитет в установленные сроки следующие материалы на участника III этапа Конкурса:

- протоколы заседаний Региональной конкурсной комиссии;
- заявку участника;
- видеоролик участника, включая видеозапись конкурсного мероприятия № 1 «Я - Мастер», видеозапись конкурсного мероприятия № 2 «Мастер-класс»;
- сопроводительное письмо образовательной организации;
- две цветные фотографии размером 9x12 (портрет участника Конкурса и жанровая фотография: эпизод урока или внеклассного мероприятия). Фотографии предоставляются в электронном виде в формате *.jpg разрешением 600 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

4.6. Материалы предоставляются на электронном носителе (флэш-накопитель). В корневой папке флэш-накопителя создается текстовый документ, в который вносится следующая информация: «Ф.И.О. участника Конкурса (полностью), полное название образовательной организации, район (город)». В текстах не допускается сокращение названий и наименований. Документы на бумажном носителе дублируют электронный носитель и предоставляются в пластиковой папке со скоросшивателем в отдельных файлах. На корешке обложки папки указывается Ф.И.О. участника Конкурса, наименование образовательной организации, район (город).

4.7. При создании текстовых документов используется редактор Microsoft Word для Windows, шрифт Times New Roman, 14 размер, межстрочный интервал одинарный, поля: верхнее, нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1 см, отступ первой строки — 1,25 см.

4.8. Основанием для регистрации участника является предоставление всего комплекта материалов.

4.9. Материалы, оформленные с нарушением данных требований, к рассмотрению не принимаются.

4.10. Материалы, предоставленные участниками Конкурса, не возвращаются и используются в средствах массовой информации по усмотрению Оргкомитета в целях его освещения и популяризации.

5. Проведение Конкурса, описание конкурсных мероприятий, критерии оценивания

5.1. Программа I этапа Конкурса включает в себя отбор заявок, подаваемых педагогическими работниками или руководителями образовательных организаций, и анализ конкурсной документации.

В ходе I этапа Конкурса Региональная конкурсная комиссия оценивает пакет документов, подтверждающих достижения кандидата, утверждает его кандидатуру на участие во II этапе конкурса в случае соответствия его достижений указанным аспектам и отбирает 10 победителей.

Победители I этапа определяются из 10 участников, набравших наибольшее количество баллов по квоте 5 мастеров и 5 преподавателей по отдельному рейтингу для каждой категории.

5.2. Программа II этапа Конкурса включает в себя:

- конкурсное мероприятие № 1 «Я — Мастер» (в разрезе педагогической концепции) — публичное выступление, в рамках которого участником демонстрируются эффективные практики организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Формат выступления — видеозапись;

- конкурсное мероприятие № 2 «Мастер-класс» — учебное занятие с группой обучающихся. Проведение открытого учебного занятия осуществляется с группой обучающихся, подобранной Региональной конкурсной комиссией (на базе профессиональных образовательных организаций г. Владимира и Владимирской области);

- конкурсное мероприятие № 3 — «Творчество в профессии» - занятие практической направленности с профессиональной аудиторией слушателей.

По итогам реализации II этапа Конкурса Региональная конкурсная комиссия отбирает одного участника для прохождения в III этап Конкурса.

5.3. Деятельность педагогических работников в рамках I этапа оценивается на заседании комиссии по показателям, указанным в таблице 1.

Таблица 1

Показатели оценки деятельности участников Конкурса в рамках I этапа

№ п/п	Наименование	Количество баллов
1.	Наличие научно-методических работ, распространенных в образовательной организации и используемых в работе (учебник, учебное пособие, методические рекомендации, методические указания,	

	методические разработки и т.д. и т.п.): — до 3 работ; — от 4 до 5 работ; — более 5 работ; — наличие учебника, учебного пособия	10 баллов 15 баллов 20 баллов 20 баллов
2.	Наличие на сайте образовательной организации информации об участии в Конкурсе	5 баллов
3.	Наличие на сайте образовательной организации текстов официальных выступлений на научно-практических, методических мероприятиях	5 баллов за одно выступление (не более 25 баллов)
4.	Наличие собственной методической системы, апробированной в профессиональном сообществе: — проведение открытых занятий; — участие в профессиональных конкурсах; — обобщение опыта с занесением в региональный банк данных; — обобщение опыта на уровне образовательной организации; — выступление с докладом на конференциях (семинарах); — представление методической системы в публикациях (статья, тезисы); — диссертационное исследование соискательство, аспирантура); — представление методической системы на курсах повышения квалификации в качестве лекторского состава	5 баллов 10 баллов 10 баллов 5 баллов 5 баллов 10 баллов 15 баллов 10 баллов
5.	Наличие разработанного электронного образовательного ресурса (ЭОР)	20 баллов
6.	Профессиональное развитие: — курсы повышения квалификации до 108 часов; — курсы повышения квалификации от 108 и более часов; — стажировка	5 баллов 10 баллов 10 баллов
7.	Организация внеаудиторной работы с	

	<p>обучающимися на базе оборудованной мастерской по профилю участника:</p> <ul style="list-style-type: none"> — наличие документов, подтверждающих организацию внеурочной деятельности; — наличие документов, подтверждающих организацию внеурочной деятельности и её результативность; 	<p>10 баллов</p> <p>20 баллов</p>
8.	<p>Руководство участием в конкурсных мероприятиях:</p> <p>всероссийский уровень (1-е место, 2-е 3-е место):</p> <p><i>при наличии 2-х и более призовых мест + 5 баллов за каждое (но суммарно не более 50 баллов, интернет-мероприятия не учитываются)</i></p> <p>за участие, независимо от количества;</p> <p>региональный уровень (1-е место, 2-е место или 3-е место):</p> <p><i>при наличии 2-х и более призовых мест + 5 баллов за каждое, но не более 40 баллов, интернет-мероприятия не учитываются)</i></p> <p>- за участие, независимо от количества.</p>	<p>30 баллов</p> <p>20 баллов</p> <p>20 баллов</p> <p>10 баллов</p>
9.	<p>Обеспечение качественной успеваемости обучающихся (учитываются результаты промежуточной и итоговой аттестации):</p> <p><i>результаты промежуточной аттестации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — качественная успеваемость от 80 до 100% — качественная успеваемость от 60 до 79% — качественная успеваемость менее 60% <p><i>результаты итоговой аттестации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — качественная успеваемость от 80 до 100% — качественная успеваемость от 60 до 79% — качественная успеваемость менее 60% 	<p>20 баллов</p> <p>15 баллов</p> <p>10 баллов</p> <p>30 баллов</p> <p>20 баллов</p> <p>10 баллов</p>
10.	<p>Педагогический опыт:</p> <p><i>Наличие материалов опыта в региональном банке педагогического опыта</i></p> <p><i>Качество обобщения педагогического</i></p>	<p>20 баллов</p>

<i>опыта:</i>	
— раскрытие актуальности и перспективы опыта;	3 балла
— использование теорий, положений, законов, закономерностей науки, которые творчески реализуются педагогом;	3 балла
— наличие новизны;	3 балла
— раскрытие технологии, обеспечивающей положительный результат;	3 балла
— практическая значимость;	3 балла
— ясность и логичность изложения материала;	3 балла
— наличие результатов профессионально-педагогической деятельности, представленных на региональном уровне.	2 балла

5.4. По результатам оценки I этапа Конкурса рассчитывается обобщенный показатель каждого участника суммой баллов.

5.5. Региональная конкурсная комиссия с учетом обобщенного показателя определяет 10 победителей I этапа Конкурса.

5.6. Деятельность участников Конкурса в рамках II этапа оценивается Региональной конкурсной Комиссией по показателям, указанным в таблице 2 и в соответствии с критериями п.п. 5.7. — 5.9.

5.7. Конкурсное задание № 1 «Я - Мастер» (в разрезе педагогической концепции) — публичное монологическое выступление..

Цель конкурсного испытания - демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах профессиональной подготовки обучающихся, основанной на передовых технологиях и методиках обучения и полученных образовательных результатах. Формат конкурсного испытания – представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

Выступление конкурсанта в формате видеозаписи может сопровождаться электронной презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть также использован собственный интернет-ресурс.

Регламент конкурсного испытания — не более 3 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей.

Каждый показатель оценивается в баллах:

1 балл — «показатель проявлен в полной мере»;

0,5 балла — «показатель проявлен частично»;

0 баллов — «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним членом Региональной конкурсной комиссии за конкурсное испытание – 25 баллов.

5.8. Конкурсное задание № 2 «Мастер-класс» — учебное занятие с группой обучающихся.

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

Формат конкурсного испытания – учебное занятие по учебному предмету, дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, которое проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой в качестве площадки проведения конкурсного испытания.

Регламент конкурсного испытания: 55 минут. Проведение учебного занятия — 45 минут, самоанализ занятия и ответы на вопросы жюри — до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей.

Каждый показатель оценивается в баллах:

2 балла — «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл — «показатель проявлен частично»;

0 баллов — «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним членом Региональной конкурсной комиссии за конкурсное испытание — 60 баллов.

5.9. Конкурсное задание № 3 «Творчество в профессии» — занятие практической направленности с профессиональной аудиторией слушателей (члены Региональной конкурсной комиссии).

Цель конкурсного испытания – ретрансляция уникального преподавательского опыта; демонстрация конкурсантом личного творческого потенциала.

Формат конкурсного испытания — практическое занятие.

Регламент конкурсного испытания — 25 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей.

Каждый показатель оценивается в баллах:

1 балл — «показатель проявлен в полной мере»;

0,5 балла — «показатель проявлен частично»;

0 баллов — «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним членом Региональной конкурсной комиссии за конкурсное испытание — 25 баллов.

Конкурсное задание №1 «Я — Мастер»		
Критерии и показатели		Оценка
<i>1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта</i>		
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания		
1.2. Демонстрирует актуальность представляемой технологии / методов / приемов		
1.3. Демонстрирует связь современных достижений науки в преподаваемой предметной области в рамках учебного предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля, практик		
1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость		
1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов		
<i>2. Культура публичного выступления</i>		
2.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами		
2.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык		
2.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру		
2.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии		
2.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение педагогической концепции		
<i>3. Знание передовых технологий практической подготовки</i>		
3.1. Демонстрирует взаимосвязь образовательных результатов учебного предмета теоретической части (дисциплины, межпредметного курса, профессионального модуля) с практической подготовкой		
3.2. Демонстрирует владение передовыми технологиями практической подготовки обучающихся по преподаваемому учебному предмету (дисциплине, профессиональному модулю, междисциплинарному курсу)		
3.3. Обосновывает целесообразность применяемых педагогических технологий в педагогической деятельности		

3.4. Демонстрирует методы, способы формирования у обучающихся учебной мотивации в получаемой профессии/специальности	
3.5. Демонстрирует авторские педагогические решения в педагогической деятельности	
<i>4. Умение анализировать собственную деятельность</i>	
4.1. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов	
4.2. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта	
4.3. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии	
4.4. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в педагогической деятельности	
4.5. Убедительно анализирует представляемые образовательные достижения обучающихся в результате применения презентуемой педагогической системы	
<i>5. Общая и профессиональная эрудиция</i>	
5.1. Широта и масштабность взгляда на профессию	
5.2. Умение формулировать общие тенденции развития профессионального образования	
5.3. Демонстрация связи с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	
5.4. Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	
5.5. Понимание смысла своей собственной педагогической деятельности	
<i>Итого (сумма баллов):</i>	

Конкурсное задание №2 «Мастер-класс»	
Критерии и показатели	Оценка
<i>1. Методическое мастерство и творчество</i>	
1.1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия	
1.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности	
1.3. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы	

1.4. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия	
1.5. Обеспечивает обоснованный и оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации	
<i>2. Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки</i>	
2.1. Демонстрирует на учебном занятии обоснованное применение передовых технологий практической подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными компетенциями профессии или специальности	
2.2. Применяет в практических видах работ на учебном занятии задания, ориентированные на формирование профессиональных компетенций профессии или специальности	
2.3. Обоснованно использует программное обеспечение, ориентированное на формирование профессиональных компетенций обучающихся	
2.4. Создает проблемные учебные ситуации, моделирующие производственный процесс, формирующий профессиональные навыки обучающихся	
2.5. Применяет деятельности подход на учебном занятии при формировании профессионального навыка	
<i>3. Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися</i>	
3.1. Целесообразно и эффективно использует приемы формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии	
3.2. В организации учебной деятельности на учебном занятии учитывает возрастные особенности группы обучающихся	
3.3. Демонстрирует корректное профессиональное общение с обучающимися, создает на учебном занятии ситуации сотрудничества	
3.4. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата	
3.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся учебной группы, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	
<i>4. Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий</i>	

4.1. Целесообразно и на достаточном уровне использует РКТ технологии	
4.2. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности обучающихся	
4.3. Демонстрирует обоснованное применение электронных учебно-методических пособий, возможностей интерактивной доски	
4.4. Демонстрирует применение интерактивных методов обучения, в том числе с применением цифровых образовательных ресурсов	
4.5. Применяет в учебном занятии модели, макеты, модуляторы, симуляторы и другие средства, имитирующие производственные операции и процессы	
5. Результативность учебного занятия	
5.1. Демонстрирует постановку и достижение планируемых результатов учебного занятия	
5.2. Планирует результаты учебного занятия с учетом ПООП, в соответствии с рабочей программой	
5.3. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием, формами и способами учебной деятельности	
5.4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов учебного занятия	
5.5. Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия	
<i>6. Рефлексивная культура</i>	
6.1. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием	
6.2. Соотносит использованные на учебном занятии методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	
6.3. Демонстрирует взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	
6.4. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия	
6.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного	

занятия и беседы с экспертами	
<i>Итого (сумма баллов):</i>	
Конкурсное задание № 3 «Творчество в профессии»	
Критерии и показатели	Оценка
1. Уровень владения профессией / специальностью / мастерством	
2. Практическая направленность	
3. Эстетика и качество конечного результата	
4. Глубина и оригинальность	
5. Умение вести дискуссию	
<i>Итого (сумма баллов):</i>	

5.11. По результатам оценки II этапа Конкурса рассчитывается обобщенный показатель каждого участника суммой баллов.

5.12. Региональная конкурсная комиссия с учетом суммы значений обобщенного показателя I и II этапов определяет победителя Конкурса.

5.13. Результаты проведения мероприятий II этапа и победителя Конкурса указываются в протоколе заседания Региональной конкурсной комиссии.

5.14. Материалы, представленные на Конкурс, не выдаются, не рецензируются и не могут быть представлены на Конкурс вторично.

6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

6.1. Итоги I этапа Конкурса утверждаются приказом Министерства.

6.2. Победители I этапа Конкурса награждаются дипломами, ценными призами и денежными премиями.

Победителю II этапа Конкурса вручается диплом, ценный приз и присваивается звание «Мастер года».

6.3. Информация об итогах Конкурса размещается на официальном сайте Министерства.